



Музей логистики – это уникальный проект для России. В мире есть еще всего один музей логистики в Токио и два музея военной логистики – в Суррее (Великобритания) и Монреале.

словом генерального директора Фонда Оксаны Орачевой, проекты, победившие в конкурсе, будут способствовать развитию музейного дела. «Решать эту непростую задачу победители будут по-разному: кто-то займется открытием новых коллекций, дизайном, кто-то – развитием территории и работой с местным сообществом», - отмечает она.

Одним из победителей конкурса в номинации «Музейный старт» стал проект Музея логистики «Логистика – это движение!». По словам его генерального директора Максима Максимова, музей принял своих первых посетителей в декабре 2011 года: тогда он представлял собой четыре полупустых витрины и множество идей по развитию. С тех пор музей постоянно расширяет свою экспозицию и набирает популярность (за прошлый год его посетило более тысячи человек). «Сейчас в музее размещено свыше 200 экспонатов, связанных с логистикой. Основную часть экспозиции представляют масштабные модели вилочных погрузчиков, штабелеров, ричстакеров, грузовых кранов и другой складской и перегрузочной техники. Имеются модели транспортных средств: торговых судов, грузовых автомобилей, железнодорожного подвижного состава, воздушного транспорта. Есть макеты порта, грузового и контейнерного терминалов. Большой интерес у посетителей музея вызывают разнообразные интерактивные экспонаты», - рассказывает Максим Максимов.

Изначально музей располагался в офисе компании «СОЛВО», затем переехал в Государственный университет морского и речного флота им. Макарова, где сейчас и находится. Однако помещение музея уже не вмещает все экспонаты, поэтому была подана заявка на получение гранта фонда В. Потанина. Идея проекта заключается в постройке нового здания из морских контейнеров, то есть необходимо сделать музей мобильным, чтобы его легко «переносить», например, в другие города. «Эта идея оказалась уникальной, что и позволило выиграть конкурс на получение гранта», - делится Максим Максимов.

РАДИ СТАНОВЛЕНИЯ АКТИВНЫХ И ТВОРЧЕСКИХ ПРОФЕССИОНАЛОВ

Санкт-Петербургский Музей логистики стал одним из победителей общероссийского конкурса «Меняющийся музей в меняющемся мире». Определяющее значение для победы возымела идея сделать мобильный музей из морских контейнеров.

Виктор Цукер

В конце апреля подведены итоги XIII Грантового конкурса «Меняющийся музей в меняющемся мире», который организован Благотворительным фондом В. Потанина. Из 424 проектных заявок Экспертный совет конкурса отобрал 20 победителей, представляющих разные регионы страны: Центральную Россию, Северо-Запад, Урал, Приморье, Поволжье, Северный Кавказ. Фонд конкурса составляет 25 млн рублей. По